

из Пролога, Апокалипсиса, сочинений «отцов церкви»,¹ на листах 22—24 читается любопытная повесть на тему о возвращении в Москву утраченной в битве под Нарвой 19 ноября 1700 г. священной реликвии — «животворящего креста господня» царя Константина Великого, которую якобы Петр I брал с собой и затем оставил в своем шатре на поле боя. Этим ковчегом с крестом завладел один немец, прельстившийся на «драгия камня и жемчуг драгоценный». Весной 1701 г. тот немец продал эту вещь торговым людям, приехавшим в Нарву из Пскова. От новой владелицы, богатой псковской вдовы, ковчег с крестом поступает к главнокомандующему русскими войсками в Пскове генералу Б. П. Шереметеву, а от него возвращается в Успенский собор в Москве 28 мая 1701 г.² Историческая основа повести об утраченной и возвращенной русской святыни не установлена. Об этом событии не упоминается в «Истории Свейской войны», в «Журнале, или Поденной записке» Петра I, в «Истории России» Ф. Поликарпова, в «Подробной летописи», доведенной до 1709 г. Это, конечно, не значит, что указанное событие не было вовсе. Некоторые реалии исторической обстановки того времени в повести прослеживаются. Известно, что через две недели после Нарвской битвы Петр I приказал Б. П. Шереметеву с конницей и казаками зимовать в Пскове.³ Город на реке Великой на год становится форпостом действовавшей против шведов русской армии. Шведская армия стояла в Лифляндии: Карл XII — на Двине, а генерал Шлиппенбах — у Дерпта. 6 июня 1701 г. Петр I повелел Шереметеву «быть в Свейском походе», и последовали сражения 19 июля при деревне Рауге, 4 сентября при мызе Ряпино, 1 января 1702 г. под Эрестфером, все — победные для русских войск. Датировка событий в повести первой половиной 1701 г. согласуется с тем, что в это время русское войско под командованием Шереметева действительно стояло в Пскове, накапливало силы, укрепляло фортификационные сооружения, готовилось к будущим боям.

Повесть написана как легендарно-политическое сказание, как «чудо» об обретении мощей святых, в данном случае «животворящего креста господня», якобы принадлежавшего императору Восточной Римской империи Константину I Великому (274—337). По преданию, сохраненному древнерусской традицией, с помощью этого креста первый христианский император одержал победу над Лицинием и возобновил в 324 г. греческую ко-

¹ Сборник описан Н. П. Морозовой под шифром № 68 (9—25; 361/362) в кн.: Памятники письменности в музеях Вологодской области. Каталог-путеводитель. Ч. 1. Рукописные книги. Под общей ред. проф. П. А. Колесникова. Вологда, 1982, с. 141. Постатейная роспись сборника отсутствует, интересующее нас произведение не отмечено.

² Среди достопримечательностей Успенского собора данная реликвия в XIX в. не упоминалась. См.: Истомин Г. Указатель святыни и достопримечательностей Московского Успенского собора. М., 1888.

³ Устрялов Н. Г. История царствования Петра Великого, т. IV. Ч. 1. Битва под Нарвою и начало побед. СПб., 1863, с. 108—109 и далее.